

*OOSTENDE* Van 16 tot 19 maart werkten een groep leerlingen uit het Sint-Lutgardisinstituut en het Ensorinstituut in Duin en Zee samen aan een eigentijds kunstproject rond het thema 'Wereld in beweging'. De jongeren werden begeleid door Piazza dell'Arte, een vzw die jongeren de kans wil geven hun creativiteit te uiten.

## Levenslijn

"Piazza dell'Arte is een mobiel kunstlabo, dat door Vlaanderen reist en halt houdt in scholen, verenigingen, jeugthuizen, -bewegingen en andere plaatsen waar jongeren bijeen komen", schetst Tom Buytaert, productieleider bij de vzw. "Het uitgangspunt is dat iedereen zijn eigen talent kan vormgeven, op voorwaarde dat de juiste omkadering aanwezig is. Tijdens de vier dagen dat het kunstproject loopt krijgen de deelnemers begeleiding van een vijftiental professionele kunstenaars. Er is keuze uit onder andere de ateliers woord en drama, fotografie, dans en beweging, performance, videoreportage, kostuumontwerp, klankcollage,... Door onze specifieke aanpak krijgen de jongelui de kans zelf kunst en cultuur te beleven. Een groot toonmoment vormt de afsluiter van de vierdaagse. De jongeren kunnen zo het resultaat van hun inspanningen laten zien aan leeftijdsgenoten, leerkrachten, buurtbewoners of ouders", aldus nog Buytaert.

In Oostende bracht Piazza dell'Arte leerlingen uit het Ensor- en het Sint-Lutgardisinstituut bijeen. De jongeren volgen er het derde en vierde jaar kantoor, publiciteit, mode of verzorging.

Lisa, Stephanie en Djelan werkten samen met enkele leeftijdsgenoten aan korte voorstelling, die ze op vrijdag 19 maart in Duin en Zee lieten zien. "Als variatie op het thema wereld in beweging presenteren we vandaag een voorstelling rond levenslijn. Bij de start kwamen vier meisjes als het ware tevoorschijn uit hun cocon. Na wat dansen, trok er iemand de stekker uit, waarna de muziek wegviel. Het signaal voor een drietal andere deelnemers om symbolisch een spoor van bloed te trekken en tenslotte in een plas bloed neer te vallen. Dit vormde het einde van de levenslijn. Hoewel de voorbereiding bijzonder kort was, zijn we heel tevreden van het resultaat."

(BVO)

Ook burgemeester Jean Vandecasteele was aanwezig op de apotheose van Piazza dell'Arte. Hij staat op de foto samen met directeur Sint-Lutgardisinstituut Guido Decombel, waarnemend directeur Ensorinstituut Wim Becue en enkele leerlingen. (Foto BVO)